

Rilondský fantóm (Matyš Bodrich)

Ve dne spořádaný občan rilondský, v noci však na sebe bere fialovou masku a mění se v démona v lidském těle. Takto by se dal stručně popsat osmatřicetiletý Matyš Bodrich, obchodník s kořením, v zácným dřevem a perlami. Narodil se v keledorském městě Záhoří, v rodině bohatého kupce a stejně jako všichni jeho předci, i on po svém otci převzal že zlo nad rodinným obchodem. Jeho kulatému obličejí dominuje pěstěný knír, skrývající drobná usměvavá ústa. Oči barvy širého oceánu zamýšleně hledí na okolní svět. Krátce střižené vlasy si barví načerno, aby zakryl začínající šediny. Chodí oděn do těch nejdražších šatů a rád se účastní bálů a plesů (mnohé i sám pořádá), kde se koncentruje ta nejhonosnější rilondská smetánka. Mezi místní elitou je znám jako vynikající znalec vína, gurmán, vášnivý milovník, ale především pak lenivý boháč, jenž by nevyměnil možnost uvelebit se ve stínu nějaké kavárny do pohodlného křesla, popíjet lahodný mok a příjemně se přitom nudit, ani za ten největší pytel zlatáků. Vlastní vznešené sídlo poblíž Radničního náměstí, ke kterému patří několik obchodů s kořením a uměleckým nábytkem. Matyš Bodrich je zároveň tovaryšem gildy Varemar, o čemž však samozřejmě ví jen velmi málo jeho nejbližších přátel. Během obchodní války vystupoval skrytě, spíše uvnitř samotné gildy, kde se snažil prosazovat nové směry. Zvláště pak nabádal k větší umírněnosti a snaze o diplomatická jednání s konkurencí. Sliboval, že se to jednou gildě několikanásobně zúročí, více, než její obvykle velmi zpuštěné a bezohledné vystupování.

Matyš budí dojem šťastného člověka, kterému nic nechybí. Opak je však pravdou. Před dvanácti lety, v době kdy se do Rilundu přistěhoval, přišel za záhadných okolností o svého mladšího bratra Lameho. Jeho bratr se rád bavil a brzy našel potěšení v Ďolíku, kde trávil téměř každý večer. Jednou se však domů nevrátil a jeho tělo bylo zohavené nalezeno o tři dny později v jednom z domovních průchodů ve čtvrti neřestí. Nikdy se nepříšlo na to, kdo a proč Lameho zabil. Asi o týden později se začal v Ďolíku zjevovat noční přízrak. Statná postava zahalená do fialového pláště, s maskou a kloboukem téže barvy.

Matyš Bodrich za dobu své činnosti v gildě Varemar získal dokonalý přehled o byrokratickém a mocenském uspořádání Rilundu, což se mu nyní dokonale vyplácí při pátrání po vrahu svého bratra. Díky dokonalé síti gildovních informátorů ví o jakémkoliv zajímavém dění v Rilundu. V současné době vedou stále nejasné stopy bratrova vraha k Pavučině, což jej nutí k větší opatrnosti než kdy jindy. Pokud se ve svém podezření utvrdí, je rozhodnut tuto organizaci v Rilundu jednou provždy nemilosrdně vymístit.

Matyš je však již přeci jenom trochu postarší o z pohodlně člověk, a tak by nemohl dělat fantóma bez tajné pomoci přítele alchymisty, experta lučby na rilondské Univerzitě, ctihodného Requinixe. Alchymistovy lektvary mu pomáhají v mžiku nabýt záračné hbitosti, ostrosti všech smyslů a magické odolnosti. Requinix je muž z Keledoru naprosto oddán svou věrností a ještě k tomu je němý. Velkou pomocí mu je též jeho sbírka prastarých artefaktů, které volně vystavuje ve svém obydlí. Jen ti nejvímavější návštěvníci mohou postřehnout, že zde vystavené zbraně, šperky a spousta dalších zajímavých relikvií, mají jiný účel, než být pouhou součástí Matyšovy výzdoby, sloužící k využití prachovky. Ty nejcennější kousky ale uchovává ve skrytu své pokladnice, v tajné komoře pod vinným sklepem. Za zmínku stojí obzvláště fialový plášť a klobouk, nyní již nedílná součást inventáře Rilondského fantóma, dodávající svému majiteli lehkost padajícího peříčka a rychlost blesku. Také dokáží smazat jakékoliv viditelné i skryté stopy a plášť umožňuje dokonce neviditelnost. Pozornosti ne může ujít ani jeho maska, vypadající jako typická karnevalová. Je bohatě zdobena spleťmi reliéfy a pokrývá jen oblast očí, přesto však pomocí jejích účinků se tvář toho, kdo ji nosí, pohrouží do jemné purpurové mlhy, která dokonale zastře všechny nápadnější rysy včetně vousu a prohloubí hlas.

Několik rilondských zločineckých organizací, včetně Pavučiny, cítících se býti ohroženo působností fialově oděného fantóma, najalo několik zkušených zabíjáků, majících za úkol nebezpečnou hrozbu odstranit. Zatím s e jim to však nedaří a naopak několik těchto „lovců“ již zmizelo za velice podivných okolností.

Matyš lze najít na jakémkoliv významnější události, slavnosti nebo v nějaké luxusnější kavárně. Setkat se s ním dobrodruzi mohou také v případě, že je nejme erinská gilda. Těžko někdy někdo zjistí Matyšovu skutečnou identitu, avšak když uzná za vhodné, poskytne neocenitelné informace. Usoudí-li fantóm, že je zapotřebí jeho pomoci, pak dobrodruzi nejdnou zahlednou podivný jev, kdy jejich postavy budou vrhat o jeden podivný stín navíc. Matyš také může nejrůznějším způsobem (jako návnadu, zdroj informací, apod.) družinu využít pro svůj hlavní cíl – odplatu za Lameho smrt.

Až jednou Matyš Bodrich pomstí svého bratra, skončí se svým dvojím životem a bude se naplno věnovat obchodu a gildě Varemar. Není však vyloučeno, že pokud se někde ve městě bude dít nějaké bezpráví, fantóm opět udeří.

Matyš Bodrich – člověk, sicco, 8. úroveň

Síla: 8 / -1

Obratnost: 14 / +1

Odolnost: 12 / 0

Intelligence: 13 / +1

Charisma: 15 / +2

Kouzelné předměty:

Lektvary kočičí obratnosti – Všechny parametry jako *lektvar obří síly*, zvyšuje ale obratnost postavy na 21.

Lektvar medvědí odolnosti – Všechny parametry jako *lektvar obří síly*, zvyšuje ale odolnost postavy na 21.

Fialový plášť – 18 magů denně (doplňuje se v poledne) na seslání kouzel *levitace*, *magický štít*, *neviditelnost* nebo *rychlost*. Kdo ho má oblečen, nezanechává žádné vizuální ani pachové stopy.

Maska – Změní či zakryje vizuální a hlasovou podobu držitele. První 4 stupně astrálu nebudou mít žádné informace o majiteli z doby, kdy ji měl nasazenou.